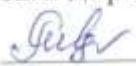


Министерство образования и науки РСО - Алаания
Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение "Средняя
общеобразовательная школа с. Брут" Правобережного района Республики
Северная Осетия – Алаания

РАССМОТРЕНО

зам. директора по УВР

 Ривоненко Н.У.
31 августа 2023 г.



Тибилова Ж.Ш..

№ 74 от «01» 09 2023 г

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебного предмета

«Литературное чтение на родном (осетинском) языке»

для обучающихся 2 класса

учитель: Вазагова А.К.

с. Брут 2023

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа учебного предмета «Литературное чтение на родном(осетинском) языке» для обучающихся 2 класса на уровне начального общего образования составлена на основе Требований к результатам освоения программы начального общего образования Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (далее — ФГОС НОО), а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в Примерной программе воспитания.

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ НА РОДНОМ (ОСЕТИНСКОМ) ЯЗЫКЕ»

«Литературное чтение на родном (осетинском) языке» — один из ведущих предметов начальной школы, который обеспечивает, наряду с достижением предметных результатов, развитие читательской грамотности и закладывает основы интеллектуального, речевого, эмоционального, духовно-нравственного развития младших школьников. Курс «Литературное чтение на родном(осетинском) языке» призван ввести ребёнка в мир родной художественной литературы, обеспечить формирование навыков смыслового чтения, способов и приёмов работы с различными видами текстов и книгой, знакомство с осетинской детской литературой и с учётом этого направлен на общее и литературное развитие младшего школьника, реализацию творческих способностей обучающегося, а также на обеспечение преемственности в изучении систематического курса литературы.

Содержание учебного предмета «Литературное чтение на родном(осетинском) языке» раскрывает следующие направления литературного образования младшего школьника: речевая и читательская деятельности, круг чтения, творческая деятельность.

В основу отбора произведений положены общедидактические принципы обучения: соответствие возрастным возможностям и особенностям восприятия младшим школьником фольклорных произведений и литературных текстов; представленность в произведениях нравственно-эстетических ценностей, культурных традиций осетинского народа, отдельных произведений выдающихся представителей мировой детской литературы; влияние прослушанного (прочитанного) произведения на эмоционально-эстетическое развитие обучающегося, на совершенствование его творческих способностей. При отборе произведений для слушания и чтения учитывались преемственные связи с дошкольным опытом знакомства с произведениями осетинского фольклора, художественными произведениями детской осетинской литературы, а также перспективы изучения предмета «Родная (осетинская) литература» в основной школе. Важным принципом отбора содержания предмета «Литературное чтение на родном(осетинском) языке» является представленность разных жанров, видов и стилей произведений, обеспечивающих формирование функциональной литературной грамотности младшего школьника, а также возможность достижения метапредметных результатов, способности обучающегося воспринимать различные учебные тексты при изучении других предметов учебного плана начальной школы.

Планируемые результаты включают личностные, метапредметные результаты за период обучения, а также предметные достижения младшего школьника за каждый год обучения в начальной школе.

Предмет «Литературное чтение на родном(осетинском) языке» преемственен по отношению к предмету «Родная (осетинская) литература», который изучается в основной школе.

На курс «Литературное чтение на родном(осетинском) языке» во 2 классе отводится 51 ч.

ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ НА РОДНОМ (ОСЕТИНСКОМ) ЯЗЫКЕ»

Приоритетная цель обучения литературному чтению — становление грамотного читателя, мотивированного к использованию читательской деятельности как средства самообразования и саморазвития, осознающего роль чтения в успешности обучения и повседневной жизни, эмоционально

откликающегося на прослушанное или прочитанное произведение. Приобретённые младшими школьниками знания, полученный опыт решения учебных задач, а также сформированность предметных и универсальных действий в процессе изучения предмета «Литературное чтение на родном(осетинском) языке» станут фундаментом обучения в основном звене школы, а также будут востребованы в жизни.

Достижение заявленной цели определяется особенностями курса литературного чтения на родном (осетинском) языке и решением следующих задач:

- формирование у младших школьников положительной мотивации к систематическому чтению и слушанию художественной литературы на родном (осетинском) языке и произведений осетинского устного народного творчества;
- достижение необходимого для продолжения образования уровня общего речевого развития;
- осознание значимости осетинской художественной литературы и произведений осетинского устного народного творчества для всестороннего развития личности человека;
- первоначальное представление о многообразии жанров художественных произведений на осетинском языке и произведений осетинского устного народного творчества;
- овладение элементарными умениями анализа и интерпретации текста, осознанного использования при анализе текста изученных литературных понятий: прозаическая и стихотворная речь; жанровое разнообразие произведений (общее представление о жанрах); устное народное творчество, малые жанры фольклора (считалки, пословицы, поговорки, загадки, фольклорная сказка); басня (мораль, идея, персонажи); литературная сказка, рассказ; автор; литературный герой; образ; характер; тема; идея; заголовок и содержание; композиция; сюжет; эпизод, смысловые части; стихотворение (ритм, рифма); средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение);
- овладение техникой смыслового чтения вслух (правильным плавным чтением, позволяющим понимать смысл прочитанного, адекватно воспринимать чтение слушателями).

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Сæрдымысинагтæ

ЧеджемтыГеор. «Æрдзыдиссæгтæ».
Гаглойты Владимир «Хъæдычиныг».
ТокатыАлиханÆмдзæвгæ «Изæрæй»
ТъехтыАмыран «Худæйахстон»
Борис Сергуненков. «Кæмбамбæхсысæрд»
ХетæгкатыКъоста. «Лæгау»
Лидия Даскалова «Алæмæтыдиссæгтæ»
Виктор Голявкин. «Партæйыбын»
Уарзындæсызгъæринфæззæг (4 сах.)
ЧеджемтыГеор «Буркуырæтджын».
Николай Сладков «Фæззæгкъæсæрыл».
Быгъуылты Чермен. «Мыстæмæсырддонцыуыаргъау».
СитохатыСаламджери. «Сырдонцыуу»

Хорзæйхорзæгъынхъæуы, æвзæрæй та – æвзæр

ДзестыКуыдзæг «Æххуысгæнджытæ»
ТъехтыАмыран «Хивæндлæппу»
Михаил Зощенко «Сайыннæхъæуы»
Плиты Илья. «Тæргайгæнаг».
Валентина Осеева «Хæларзæрдæчызг»
ХъантемыратыКларæ «Аслæнбег»
СечъынатыЛадемыр «Грамвайы»

Б.Юнгер «Урсурди».
ЧеджемтыГеор «Сæныччыфыццагбалцхæдмæ».
АстемыратыИзет «Мызыхъхъыæмбисонд»

СкодтаМитынЛæггæурскæрц

ХъайтыхътыГеор. «Зымæг»
Къадзаты Станислав «Залтымит», «Зымæгонрайсом».
ЧеджемтыГеор. «Зымæгонуазал бон»
ЦæрукъатыВалодя. «Заз».
БудайтыМилуся «Зæронд Ног азы æхсæв»

Æнæживæгкуыуай – хуыздæрбынатды бар!

ÆмбалтыЦоцко «Скъоламæ»
Æмбисонд «Сæрдасæн»
БаситыМысост «Хъæбулызæрдæ»
Джиоты Катя. «Хæдзармæкуыст»
Евгений Пермяк «Филя»
ТъехтыАмыран. «Æгънæг»
Юрий Ермолаев «Дыууæадджынгуылы»
ГæдиатыСекъа «Кæсаг, хæфсæмæцъиусур»

Мæргътææмæцæрæгойтыдунейы

ЧеджемтыГеор. «Сырдыбæрæгбон»
Аргъау «Рувасæмæзыгъарæг».
ХъайтмазтыАслæмырзæ. «Сидзæр»
ХаджетыТаймураз «Рувас, уасæгæмæлæг»
АстемыратыИзет. «Æртæлæппынмысты»

Æгасцæуай, уалдзæг!

Нигер. «Сабитызарæг»
ХетæгкатыКъоста. «Дзывылдар», «Зæрватыкк»
Джанни Родари. «Хураæмæмигъ»
ТокатыАлихан. «Уалдзыгонхурхъазыди»
ХъодзатыÆхсар. «Уалдзыгоннынвтæ»

Кæмрайгуырдтæн, мæхикæмбазыдтон.

Хозиты Петр. «Райгуырæнбæстæ»
Джыккайты Шамиль. «Мæсгуыты хабар»
Ходы Камал. «Цин»
ХъайтыхътыАзæмæт. «Баба, уæлахизмæхъæуы»
Джыккайты Шамиль. «Уызыныхæдзар»; «Бæрзондæфцагыл».Æмбисонд

ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения программы предмета «Литературное чтение на родном(осетинском) языке» достигаются в процессе единства учебной и воспитательной деятельности, обеспечивающей позитивную динамику развития личности младшего школьника, ориентированную на процессы самопознания, саморазвития и самовоспитания. Личностные

результаты освоения программы предмета «Литературное чтение на родном(осетинском) языке» отражают освоение младшими школьниками социально значимых норм и отношений, развитие позитивного отношения обучающихся к общественным, традиционным, социокультурным и духовно-нравственным ценностям, приобретение опыта применения сформированных представлений и отношений на практике.

Гражданско-патриотическое воспитание:

— становление ценностного отношения к своей малой и большой Родине — Осетии и России, проявление интереса к изучению родного языка, истории и культуре осетинского народа, понимание естественной связи прошлого и настоящего в культуре общества;

— осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, сопричастности к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, проявление уважения к традициям и культуре своего и других народов в процессе восприятия и анализа произведений выдающихся представителей осетинской детской литературы и осетинского устного народного творчества;

— первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

Духовно-нравственное воспитание:

— освоение опыта человеческих взаимоотношений, признаки индивидуальности каждого человека, проявление сопереживания, уважения, любви, доброжелательности и других моральных качеств к родным, близким и чужим людям, независимо от их национальности, социального статуса, вероисповедания;

— осознание этических понятий, оценка поведения и поступков персонажей художественных произведений в ситуации нравственного выбора;

— выражение своего видения мира, индивидуальной позиции посредством накопления и систематизации литературных впечатлений, разнообразных по эмоциональной окраске;

— неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям

Эстетическое воспитание:

— проявление уважительного отношения и интереса к художественной культуре, к различным видам искусства, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, готовность выражать своё отношение в разных видах художественной деятельности;

— приобретение эстетического опыта слушания, чтения и эмоционально-эстетической оценки произведений фольклора и художественной литературы;

— понимание образного языка художественных произведений, выразительных средств, создающих художественный образ.

Физическое воспитание, формирование культуры здоровья эмоционального благополучия:

— соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной);

— бережное отношение к физическому и психическому здоровью.

Трудовое воспитание:

— осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.

Экологическое воспитание:

— бережное отношение к природе, осознание проблем взаимоотношений человека и животных, отражённых в литературных произведениях;

— неприятие действий, приносящих ей вред.

Ценности научного познания:

— ориентация в деятельности на первоначальные представления о научной картине мира, понимание важности слова как средства создания словесно-художественного образа, способа выражения мыслей, чувств, идей автора;

- овладение смысловым чтением для решения различного уровня учебных и жизненных задач;
- потребность в самостоятельной читательской деятельности, саморазвитии средствами осетинской литературы, развитие познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в познании произведений осетинского фольклора и художественной литературы, творчества осетинских писателей.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения предмета «Литературное чтение на родном(осетинском) языке» в начальной школе у обучающихся будут сформированы познавательные универсальные учебные действия:

базовые логические действия:

- сравнивать произведения по теме, главной мысли (морали), жанру, соотносить произведение и его автора, устанавливать основания для сравнения произведений, устанавливать аналогии;
- объединять произведения по жанру, авторской принадлежности;
- определять существенный признак для классификации, классифицировать произведения по темам, жанрам и видам;
- находить закономерности и противоречия при анализе сюжета (композиции), восстанавливать нарушенную последовательность событий (сюжета), составлять аннотацию, отзыв по предложенному алгоритму;
- выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;
- устанавливать причинно-следственные связи в сюжете фольклорного и художественного текста, при составлении плана, пересказе текста, характеристике поступков героев;

базовые исследовательские действия:

- определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных учителем вопросов;
- формулировать с помощью учителя цель, планировать изменения объекта, ситуации;
- сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);
- проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть — целое, причина — следствие);
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (опыта, классификации, сравнения, исследования);
- прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях;

работа с информацией:

- выбирать источник получения информации;
- согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки;
- соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей (законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет;
- анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;
- самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются **коммуникативные** универсальные учебные действия:

общение:

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и

дискуссии;

- признавать возможность существования разных точек зрения;
- корректно и аргументированно высказывать своё мнение;
- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);
 - готовить небольшие публичные выступления;
- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются **регулятивные** универсальные учебные действия:

самоорганизация:

- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
- выстраивать последовательность выбранных действий;

самоконтроль:

- устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;
- корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

Совместная деятельность:

- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
- ответственно выполнять свою часть работы;
- оценивать свой вклад в общий результат;
- выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Предметные результаты освоения программы начального общего образования по учебному предмету «Литературное чтение на родном(осетинском) языке» отражают специфику содержания предметной области, ориентированы на применение знаний, умений и навыков обучающимися в различных учебных ситуациях и жизненных условиях и представлены по годам обучения.

К концу обучения **во втором классе** обучающийся научится:

- объяснять важность чтения для решения учебных задач и применения в различных жизненных ситуациях: переходить от чтения вслух к чтению про себя в соответствии с учебной задачей, обращаться к разным видам чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое выборочное), находить в осетинском фольклоре и литературных произведениях на осетинском языке отражение нравственных ценностей, традиций, быта, культуры осетинского народа и разных народов, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений;
- читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 30 слов в минуту (без отметочного оценивания);
- читать наизусть с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм не менее 3 стихотворений о Родине, о детях, о семье, о родной природе в разные времена года;
- различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма);
- понимать содержание, смысл прослушанного/прочитанного произведения: отвечать и формулировать вопросы по фактическому содержанию произведения;

— различать и называть отдельные жанры фольклора (загадки, пословицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные) и осетинской художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни);

— владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: определять тему и главную мысль, воспроизводить последовательность событий в тексте произведения, составлять план текста (вопросный, номинативный);

— описывать характер героя, находить в тексте средства изображения (портрет) героя и выражения его чувств, оценивать поступки героев произведения, устанавливать взаимосвязь между характером героя и его поступками, сравнивать героев одного произведения по предложенным критериям, характеризовать отношение автора к героям, его поступкам;

— объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст и с использованием словаря; находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении;

— осознанно применять для анализа текста изученные понятия (автор, литературный герой, тема, идея, заголовок, содержание произведения, сравнение, эпитет);

— участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного произведения: понимать жанровую принадлежность произведения, формулировать устно простые выводы, подтверждать свой ответ примерами из текста;

— пересказывать (устно) содержание произведения подробно, выборочно, от лица героя, от третьего лица;

— читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения;

— составлять высказывания на заданную тему по содержанию произведения (не менее 5 предложений);

— сочинять по аналогии с прочитанным загадки, небольшие сказки, рассказы;

— ориентироваться в книге/учебнике по обложке, оглавлению, аннотации, иллюстрациям, предисловию, условным обозначениям;

— выбирать книги для самостоятельного чтения на родном (осетинском) языке с учётом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге;

— использовать справочную литературу для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 2 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Дата изучения
		всего	контрольные работы	практические работы	
	Раздел 1. Сæрдымысинæгтæ (6 сах)				
1	Хонæм уæ литературæйы цымыдисаг дунемæ			1	07.09.23
2	Чеджемты Георг «Æрдзы диссæгтæ»	1		1	12.09.23
3	Гаглойты Владимир «Хъæдычиныг»	1		1	14.09.23
4	Токаты Алихан Æмдзæвгæ «Изæрæй»	1		1	19.09.23

5-6 .	Тъехты Амыран «Худæйахстон»	2		1	21.09-26.09.23
7	Борис Сергуненков «Кæм бамбæхсы сæрд»	1		1	28.09.23
	Раздел 2. Тагъдæруайутуескъоламæ (4 сах.)				
8 .	Хетæгкаты Къоста «Лæгау»	1		1	03.10.23

9-10	Лидия Даскалова «Алæмæты диссæгтæ»	2		2	05.10-10.10.23
11	Виктор Голявкин «Партæйы бын»	1		1	12.10.23
Раздел 3. Уарзындæсызгъæринфæззæг (4 сах.)					
12 .	ЧеджемтыГеор «Буркуырæтджын»	1		1	17.10.23
13-14	Николай Сладков «Фæззæгкъæсæрыл»	2		1	19.10-24.10.23

15	Быгъуылты Чермен «Мыстæмæсырддонцъиуыаргъау»	1		1	26.10.23
16	СитохатыСаламджери «Сырддонцъиу»	2		1	09.11.23
	Раздел 4. Хорзæйхорззæгъынхъæуы, æвзæрæй та – æвзæр (7 сах.)				
17	ДзестыКуыдзæг. «Æххуысгæн-джытæ»	1		1	14.11.23
18-19	ТъехтыАмыран.«Хивæндлæппу	2		1	16.11-21.11.23

20 .	Михаил Зощенко. «Сайыннæхъæуы»	1		1	23.11.23
21	Плиты Илья. «Тæргайгæнаг»	1		1	28.11.23
22-23 .	Валентинæ Осеева. «Хæларзæрдæчызг»	2		1	30.11-05.12.23
24-25 .	ХъантемыратыКларæ. «Аслæнбег»	2		1	07.12-12.12.23
26	СечъынатыЛадемыр. «Трамвайы»	1		1	14.12.23

27	Б.Юнгер. «Урсуарди»	1		1	19.12.23
28-29	ЧеджемтыГеор. «Сæныччыфыццагбалцхъæдмæ »	2		1	21.12-26.12.23
30-31	АстемыратыИзет «Мызыхъхъыæмбисонд»	2		1	28.12.23- 09.01.24
Раздел 5. СкодтаМитынЛæгйæурскаерц (4 сах.)					
32	ХъайтыхътыГеор. «Зымæг»	1		1	11.01.24

33-34	Къадзаты Станислав. «Залтымит» Къадзаты Станислав. «Зымæгонрайсом»	2		1	16.01-18.01.24
35	ЧеджетыГеор. «Зымæгонуазалбон»	1		1	23.01.24

36 .	Цæрукъаты Валодя. «Заз»	1		1	25.01.24
37-38	БудайтыМилуся. «Зæронд Ногазы æхсæв»	2		1	30.01-01.02.24
Раздел 6. Æнæзивæгкуыуай – хуыздæрбынатды бар! (8 сах.)					
39	ÆмбалтыЦоцко. «Скъоламæ»	1		1	06.02.24
40 .	Æмбисонд «Сæрдасæн»	1		1	08.02.24
41-42 .	БаситыМысост. «Хъæбулызæрдæ»	2		1	13.02-15.02.24

	Джиоты Катя. «Хæдзармæкуыст»				
43 .	Евгений Пермяк. «Филя»	1		1	20.02.24
44 .	ТъехтыАмыран. «Æгънæг»	1		1	22.02.24
45 .	Юрий Ермолаев. «Дыууæадджыnguылы»	1		1	27.02.24
46 .	Гæдиаты Секъа. «Кæсаг,хæфс æмæ цъиусур»	1		1	29.02.24

	Раздел 7. Мæргътаæмæцæрæгойтыдунейы (5 сах.)				
47-48 .	Гæззаты Иван «Йæ зивæджы – йæ мæлæт»	2		1	05.03-07.03.24
49-50 .	Аргъау«Рувас æмæ зыгъарæг»	2		1	12.03-14.03.24
51 .	Хъæйтмазты Аслæмырзæ. «Сидзæр»	1		1	19.03.24

52 .	ХаджетыТаймураз. «Рувас,уасæгæмæлæг»	1		1	21.03.24
53 .	АстемыратыИзет. «Æртæ лæппын мысты»	1		1	26.03.24
	Раздел 8.Æгасцæуай, уалдзæг! (7 сах.)				
54 .	Нигер. «Сабиты зарæг»	1			28.03.24

55 .	ХетæгкатыКъоста. «Дзывылдар». «Зæрватыкк»	1		1	02.04.24
56 .	Джанни Родари. «Хурæмæмигъ»	1		1	04.04.24
57-58 .	ТокатыАлихан. «Уалдзыгонхурхъазыди» ХъодзатыÆхсар. «Уалдзыгоннынвтæ»	2		1	09.04.24- 11.04.24

	Раздел 9.Кæмрайгуырдтæн, мæхикаэмбазыдтон (6 сах.)				
59 .	Хозиты Петр. «Райгуырæн бæстæ»	1		1	16.04.24
60-61 .	Джыккайты Шамил. «Мæсгуыты хабар»	2		1	18.04-23.04.24
62	Ходы Камал. «Цин»	1		1	25.04.24
63-64 .	Хъайтыхъты Азæмæт «Баба, уæлахиз мæ хъæуы»	2		1	02.05-07.05.24

65-66 .	Джыккайты Шамил. «Уызыны хæдзар»	2		1	14.05-16.05.24
67-68	ДжыккайтыШамил. «Бæрзондæфцæгыл»Æмбисонд	2		1	21.05-23.05.24
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68			

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА

Дзапарты З.Г. Кæсынычыныг 2 къласæн. СЕМ, - Дзæуджыхъæу.- 2021.- 158 ф.

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

1. Æлдаттаты В. Нæалыварсыдуненывтыхуызы. Дзæуджыхъæу «Ирыстон» 2003
2. Бзарты Р. НæРайгуырæнбæстæйы истории. Алан æмæ Уæрæсерагзаманты.
3. Демидова М.Ю. и другие. Оценка достижения планируемых результатов в начальной школе. Ч.1 Просв.2010.
4. Ирон. æвзагæмæлитературæйыпрограммæтæ 1-11 къл. Дзæуджыхъæу 2005
5. Моурауты М. Дидактиконæрмагныхасырæзтытлукусынаен. Дзæуджыхъæу 2011
6. Моурауты М. æмбисæндтææмæуыци-уыцитæ. Дзæуджыхъæу 2011
7. Моурауты М Дидактиконхъæзтытææмæулафтыминуттæ. Дзæуджыхъæу 2011-10-12
8. Никандров Н.Д., РыжаковМ.В. Примерные программы начального общего образования. Ч.1Просв.2009.
9. Пагæты З. 1-4 къл. Ахуыргæнинагтæкæсын- фыссынкуыдзанынц, уымæнбæрæггæнагтææварыныбæрцбарæнтæ. Дзæуджыхъæу «Ирыстон» 2003
10. Уалыты Т. Цалдæрныстуаныæрыгонахуыргæнагæн. Дзæуджыхъæу 2005
11. Уалыты Т., Джусойты К., Дзытиаты Э. Сывæллæттæлитературæйæхæслæвæрдтæ 2 къл.Иронæвзагæмæкæсыныуроуктæм. Дзæуджыхъæу 2005

ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ

1. Бæрзæфцæг
<https://vk.com/barzafcag>https://vk.com/wall-33833481_2464
2. "Осетинский язык" - учебные и справочные материалы <https://ironau.ru/skola.html>
3. Краткий русско-осетинский разговорник (часть II)
4. Информационно-аналитическое издание www.osradio.ru
5. Северо-Осетинский информационный портал. www.region15.ru
6. Осетинская история, сказки, музыка, фотографии, новости, форум iratta.com
7. История и культура Осетии iriston.com
8. Сайт об осетинах ossetians.com
9. Национальная научная библиотека PCO-Алания <http://nslib.tmweb.ru/>
10. Цифровая образовательная среда осетинского языка.
<https://iron-do.ru/>

МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

УЧЕБНОЕ ОБОРУДОВАНИЕ

Проведение занятий по дисциплине осуществляется в стандартных учебных классах общеобразовательных организаций.

В образовательном процессе используются:

- учебная мебель для обучающихся, рабочее место преподавателя, учебная доска;
- интерактивная доска и стационарный или переносной комплекс мультимедийного оборудования;
- компьютерный класс с выходом в Интернет.

ОБОРУДОВАНИЕ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРАКТИЧЕСКИХ РАБОТ

- учебная доска, интерактивная доска и стационарный или переносной комплекс мультимедийного оборудования;

- компьютерный класс с выходом в Интернет.